

Силабус навчальної дисципліни 2021
ФІЛОСОФІЯ, ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА
спеціальності 226 «Фармація, промислова фармація»
освітньої програми «Технології фармацевтичних препаратів»
ТФП(4,10д)

ВИКЛАДАЧІ



**Садовніков
Олег
Костянтинівч**
socialsciences@nuph.edu.ua



**Філіппенко
Ростислав
Ігорович** socialsciences@nuph.edu.ua

- 1. Назва закладу вищої освіти та підрозділу:** Національний фармацевтичний університет, кафедра філософії та соціології.
- 2. Адреса:** м. Харків, вул. О. Невського, 18, 2-й поверх, т.057 -737-36-19.
- 3. Веб-сайт:** socialsciences@nuph.edu.ua
- 4. Інформація про викладачів:**

Садовніков Олег Костянтинівч

Кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії та соціології Національного фармацевтичного факультету. Досвід наукової діяльності – 32 роки, досвід науково-педагогічної діяльності – 23 роки. Читає курси: «Філософія», «Філософія науки», «Методологія науки та наукового дослідження», «Релігієзнавство», «Соціологія», «Етика і естетика», «Історія світової та української культури». Наукові інтереси: міфологія та міфологічна свідомість, соціальна філософія, антропологія, трансформації сучасної свідомості.

Філіппенко Ростислав Ігорович

Кандидат історичних наук, доцент кафедри філософії та соціології Національного фармацевтичного факультету. Досвід наукової діяльності – 33 роки, досвід науково-педагогічної діяльності – 33 роки. Читає курси: «Українська мова та культура України», «Історія світової та української культури», «Історія культури України», «Історія України», «Філософія», «Релігієзнавство», «Політологія», «Етика і естетика». Наукові інтереси: історія української науки та культури ХІХ – поч. ХХ ст., наукова біографія, історія мистецтв, історія та філософія освіти.

5. Консультації відбуваються: Садовніков О.К. - понеділок 12.05-12.50, Філіппенко Р.І. - вівторок 12.05-12.50.

6. Коротка анотація: навчальна дисципліна «Філософія, етика та естетика» є обов'язковою дисципліною для другого магістерського рівня спеціальності 226 «Фармація, промислова фармація» освітньо-професійної програми «Технології фармацевтичних препаратів» ТФП(4,10д). Підсумковий контроль – іспит.

7. Мета навчальної дисципліни: метою викладання навчальної дисципліни «Філософія, етика та естетика» є створення теоретичного фундаменту для одержання системного знання в конкретній професійній сфері; озброєння майбутнього фахівця методологічним інструментарієм для успішного здійснення теоретичної й практичної діяльності; формування основ високої гуманітарної культури і гуманістичних світоглядних принципів.

8. Формат навчальної дисципліни: проведення лекцій та семінарських занять для більш ефективного засвоєння тем.

9. Програмні результати навчання:

За результатами навчання здобувачі вищої освіти зможуть: орієнтуватися в історико-філософському матеріалі, уміти зіставляти філософські погляди й теорії; аргументувати власну теоретичну позицію й артикулювати світоглядні принципи; застосовувати отримані знання при аналізі актуальних проблем сучасності; самостійно визначати смисл і напрямок своєї практичної діяльності.

10. Обсяг навчальної дисципліни: 4 кредити ECTS: 50 годин аудиторних занять, з них – 20 годин лекцій, 30 годин – семінарських занять, 70 годин самостійної роботи.

11. Пререквізити навчальної дисципліни: Історія світової та української культури, логіка.

12. Технічне й програмне забезпечення: комп'ютери для тестування, пристрій мультимедійний, екран.

13. Політики навчальної дисципліни: жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до положень НФаУ.

14. Схема навчальної дисципліни:

Дата	Лекції	Матеріали навчально-методичного комплексу
ЗМ 1. Філософія.		http://philosophy.nuph.edu.ua/?page_id=26&lang=ua
02.09.2021	Філософія, її зміст та призначення в культурі.	
	Осьовий час та філософія Давнього Сходу.	
09.09.2021	Антична філософія.	
	Середньовічна філософія та філософія Відродження.	
19.09.2021	Новий час та німецька ідеалістична філософія.	
	Некласична філософія ХІХ-ХХ ст.	
30.09.2021	Новітня філософія.	
	Філософія в Україні.	
07.10.2021	Онтологія як теорія реальності.	
	Гносеологія як теорія пізнання.	
21.10.2021	Антропологія та соціальна	

	філософія.	
ЗМ 2. Етика– практична філософія.		
28.10.2021	Етика як наука.	
	Етичні категорії та проблеми.	
ЗМ 3. Естетика – практична філософія.		
04.11.2021	Естетика як наука.	
11.11.2021	Категорії та проблеми естетики.	
	Естетичні основи мистецтва.	
Семінарські заняття		Матеріали навчально-методичного комплексу
ЗМ 1. Філософія.		Філософія. Кредитно-модульний курс: підручник для студ. вищ. навч. заклад./ К.А. Іванова, О.М. Білокобильський, Т.В. Гардашук та ін.: за заг. ред.. К.І. 565Іванової.Х.: НФаУ: Золоті сторінки, 2014. 472 с.
02.09.2021	Філософія, її зміст та призначення в культурі.	
	Осьовий час та філософія Давнього Сходу.	
09.09.2021	Антична філософія.	
19.09.2021	Середньовічна філософія та філософія Відродження.	
30.09.2021	Новий час та німецька ідеалістична філософія.	
	Некласична філософія ХІХ-ХХ ст.	
07.10.2021	Новітня філософія.	
	Філософія в Україні.	
21.10.2021	Онтологія як теорія реальності.	
28.10.2021	Гносеологія як теорія пізнання.	
04.11.2021	Антропологія та соціальна філософія. Контроль ЗМ1.	
ЗМ 2. Етика– практична філософія.		
11.11.2021	Етика як наука.	
25.11.2021	Етичні категорії та проблеми.	
ЗМ 3. Естетика – практична філософія.		
25.11.2021	Естетика як наука.	
02.12.2021	Категорії та проблеми естетики.	
09.12.2021	Естетичні основи мистецтва.	
09.12.2021	Контроль ЗМ 2 та ЗМ 3.	
16.12.2021	Підсумковий модульний контроль.	

15. Система оцінювання та вимоги: оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою: поточний контроль – мінімум 35 балів, максимум 60 балів, змістовий модульний контроль – 5-10 балів, підсумковий модульний контроль – 25-40 балів. Форми контролю: усне опитування, письмовий теоретичний та тестовий контроль.